

TEATR KTO

30-523 Kraków, ul. Zamoyskiego 50

Tel. 12 623 73 00, 12 633 89 47

NIP 677-224-19-59 REGON 356901227

ZARZĄDZENIE nr 01/02/2025

Dyrektora Teatru KTO w Krakowie

z dnia 10 lutego 2025 roku

w sprawie wprowadzenia:

„REGULAMINU PROGRAMU LOJALNOŚCIOWEGO W RAMACH FESTIWALU TEATRÓW DLA DZIECI W TEATRZE KTO”

Działając na podstawie:

- Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87 . - tekst ujednolicony z poz. zm.),

zarządzam, co następuje:

§ 1.

1. Z dniem 16 lutego 2025 roku wprowadzam w Teatrze KTO **„Regulamin programu lojalnościowego w ramach Festiwalu Teatrów dla Dzieci w Teatrze KTO”**
2. Regulamin stanowi załącznik nr 1 do Zarządzenia.

§ 2.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 16 lutego 2025 roku.

Podpis i pieczęć Dyrektora Teatru KTO w Krakowie

DYREKTOR Teatru KTO

Jerzy Zoń

Załączniki:

1. **Regulamin programu lojalnościowego w ramach Festiwalu Teatrów dla Dzieci w Teatrze KTO.**

Kraków, dnia 10 lutego 2025 r.

REGULAMIN **programu lojalnościowego w ramach Festiwalu Teatrów dla Dzieci w Teatrze KTO**

§ 1 Zasady programu

1. Niniejszym regulamin określa zasady programu lojalnościowego (dalej jako: „Program”), który polega na zbieraniu pieczętek na wydawanym przez Teatr karnecie lojalnościowym w okresie trwania Programu. Pieczątki są wydawane za zakup biletów na spektakle skierowane dla dzieci w ramach repertuarowej prezentacji scenicznej spektakli w Teatrze KTO przy ul. Zamoyskiego 50 w Krakowie w okresie trwania Festiwalu Teatrów Dziecięcych - od 16.02.2025 do 01.06.2025 r. Wypełniony pieczętkami karnet lojalnościowy podlega wymianie na nagrody z puli nagród w zakresie i na zasadach określonych w niniejszym regulaminie.
2. Organizatorem Programu jest Teatr KTO z siedzibą w Krakowie, ul. Zamoyskiego 50, 30-523 Kraków, Instytucją Kultury Miasta Krakowa posiadającą osobowość prawną, wpisana do rejestru instytucji kultury pod numerem 28, dla której organizatorem jest Gmina Miejska Kraków, numer NIP: 6772241959, REGON: 356901227 (dalej jako: Teatr KTO).
3. Wzór karnetu lojalnościowego stanowi załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu. Karnet wydawany jest bezpłatnie w kasie Teatru, w godzinach jej funkcjonowania, na wniosek osoby zainteresowanej wydaniem takiego karnetu. Jednej osobie przysługuje jeden karnet.
4. Czas trwania Programu obejmuje okres od 16.02.2025 do 01.06.2025 r., w którym będą prezentowane spektakle skierowane dla dzieci w Teatrze KTO. Spektakle biorące udział w Programie, za które będzie można zbierać pieczątki, będą oznaczone w repertuarze Teatru dopiskiem „Festiwal Teatrów Dziecięcych”. Aktualny repertuar, cennik biletów oraz zasady uczestnictwa w spektaklach Teatru KTO znajdują się na stronie Teatru – www.teatrkto.pl. Organizator przewiduje możliwość zmian w repertuarze. Za udział w spektaklach, które nie biorą udziału w „Festiwalu Teatrów Dziecięcych” pieczątki nie przysługują.
5. W Programie mogą uczestniczyć osoby fizyczne, w każdym wieku, mieszkające w Polsce i za granicą, w tym również niebędące obywatelami polskimi („Uczestnik”). Udział w Programie Uczestnika przed ukończeniem 13 roku życia lub posiadającego ograniczoną zdolność do czynności prawnych, wymaga uprzedniej zgody rodzica lub opiekuna prawnego.
6. Organizator na prośbę Uczestnika na podstawie okazanego biletu wstępu na spektakl dziecięcy wbija do karnetu lojalnościowego pieczętkę. Wbita pieczętka nawiązuje do spektaklu, którego dotyczy bilet wstępu. Opiekun dziecka i dziecko biorące z nim udział w spektaklu mogą odebrać łącznie tylko 1 pieczętkę za ten spektakl. Za dziecko uważa się osobę poniżej 18-roku życia. Odbiór pieczętek odbywa się w kasie Teatru KTO, wyłącznie w dniu spektaklu objętego biletem wstępu, którego dotyczy pieczętka, najwcześniej na 15 minut przed rozpoczęciem tego wydarzenia, najpóźniej na 15 minut po zakończeniu tego wydarzenia, a także w trakcie tego wydarzenia. Nie ma możliwości odbioru pieczętki w późniejszym terminie.
7. Po zebraniu pieczętek w ilości wypełniającej karnet (9 pieczętek), karnet może zostać wymieniony przez Uczestnika na jego wniosek na nagrodę z puli nagród przewidzianych w niniejszym regulaminie, na zasadach w nim określonych. Pieczątki przybite na różnych karnetach lojalnościowych nie sumują. Pieczątki zebrane poza karnetem nie podlegają uwzględnieniu.
8. Odbiór nagrody odbywa się poprzez wydanie Uczestnikowi nagrody z puli nagród przewidzianych przez Organizatora w ramach aktualnej dostępności nagród pozostałych do wydania. Odbiór nagrody jest możliwy wyłącznie podczas wydarzenia Dzień Dziecka organizowanego w Teatrze KTO, które to wydarzenie planowane jest na dzień 1.06.2025. Dokładny termin tego wydarzenia oraz jego harmonogram zostanie podany na stronie internetowej Teatru www.teatrkto.pl. W przypadku braku odbioru nagrody w tym terminie, nagroda przepada.

Nagrodami w puli są: bilety na spektakle dla dzieci, książki dla dzieci lub gadżety teatralne. Jeden wypełniony w całości pieczątkami karnet lojalnościowy uprawnia do odbioru jednej Nagrody z puli w ramach aktualnej dostępności. Liczba nagród w puli jest ograniczona.

9. Pieczątki zebrane na karnecie lojalnościowym nie podlegają wymianie na gotówkę bądź jakiegokolwiek inne nagrody, nieprzewidziane w Regulaminie.

10. Nagrody przyznawane w ramach Programu nie łączą się z innymi promocjami lub programami prowadzonymi przez Organizatora, za wyjątkiem promocji lub konkursów, których regulaminy wyraźnie stanowią, że można je łączyć z Programem.

11. Organizator Programu zastrzega sobie prawo skrócenia lub przedłużenia czasu trwania Programu. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Spektakli objętych Programem, w sposób nieprowadzący do utraty nabytych przez Uczestnika praw, to jest za prawem do skorzystania z Pieczątek związanych ze Spektaklami, które zostały usunięte z Programu a na które Uczestnik nabył już bilet.

12. Regulamin Programu jest dostępny na www.teatrkto.pl. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany regulaminu pod warunkiem, że taka zmiana nie narusza praw nabytych Uczestników. Zmiana obowiązuje z chwilą opublikowania zmienionej wersji regulaminu na stronie internetowej Teatru.

13. Kontakt w sprawie Festiwalu: kasa@teatrkto.pl, 126338947(adres e-mail, nr telefonu).

14. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem w zakresie uczestnictwa w spektaklach zastosowanie mają zapisy „Regulamin uczestnictwa w wydarzeniach artystycznych oraz rezerwacji i sprzedaży biletów w Teatrze KTO w Krakowie” dostępne na stronie www.teatrkto.pl.

15. Skargi i wnioski można zgłaszać w sekretariacie Teatru KTO ul. Zamoyskiego 50 w Krakowie, lub za pomocą poczty elektronicznej sekretariat@teatrkto.pl.

§2 Reklamacje

1. Uczestnik może złożyć reklamację pisemnie lub za pośrednictwem poczty elektronicznej, jeżeli Organizator nie wywiązuje się z warunków zawartych w niniejszym Regulaminie.

2. Reklamacja powinna zawierać:

- a) imię i nazwisko reklamującego oraz podanie adresu e-mail lub innego adresu, na który należy przesłać odpowiedź na reklamację,
- b) temat reklamacji oraz okres, którego reklamacja dotyczy,
- c) numer biletu wstępu którego dotyczą okoliczności wskazane w reklamacji,
- d) okoliczności uzasadniające reklamację,
- e) podpis reklamującego – w przypadku reklamacji złożonej w formie pisemnej.

3. Reklamacje należy składać pisemnie w kasie Teatru lub drogą korespondencji e-mail na adres: na kasa@teatrkto.pl niezwłocznie, nie później niż w terminie 14 dni od dnia zaistnienia zdarzenia stanowiącego podstawę reklamacji.

4. Organizator udziela odpowiedzi na reklamację drogą elektroniczną na wskazany przez reklamującego adres poczty elektronicznej lub w formie pisemnej na adres podany przez reklamującego w terminie 14 dni od dnia jej otrzymania.

5. Organizator może pozostawić reklamację bez rozpoznania, jeżeli:

- a) reklamacja dotyczy kwestii wyjaśnionej w Regulaminie, w takim przypadku odpowiedź na reklamację zawiera odesłanie do stosownego dokumentu;
- b) reklamacja dotyczy kwestii wyjaśnionej uprzednio w odpowiedzi na poprzednie zgłoszenie reklamacyjne danego Uczestnika. W takim przypadku odpowiedź na reklamację zawiera odesłanie do stosownej korespondencji;
- c) reklamacja pochodzi od osoby trzeciej, która nie posiada stosownego upoważnienia lub pełnomocnictwa;
- d) reklamacja została złożona po upływie 14 dni od dnia ujawnienia się przyczyn reklamacji lub nie zawiera elementów wskazanych w ust. 2 powyżej.

6. Jeżeli reklamacja nie spełnia warunków formalnych, o których mowa w ust. 2 powyżej, Organizator może według swojego wyboru pozostawić reklamację bez rozpoznania lub wezwać reklamującego do jej uzupełnienia w terminie nie dłuższym niż 7 dni wraz z pouczeniem, iż w przypadku braku uzupełnienia w oznaczonym terminie reklamacja zostanie pozostawiona bez rozpoznania.

7. O skorzystaniu z prawa do pozostawienia reklamacji bez rozpoznania Organizator poinformuje niezwłocznie reklamującego.

8. Organizator ponosi odpowiedzialność za należyte wykonanie Regulaminu na zasadach przewidzianych w Kodeksie cywilnym dla przyrzeczenia publicznego.

§ 3 Dane osobowe

W związku z przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych informujemy – zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27.04.2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L z 04.05.2016 r, Nr 119, s. 1) zwanego dalej „RODO” iż:

- 1) Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Teatr KTO. Z Administratorem można się kontaktować pisemnie za pomocą poczty tradycyjnej pod adresem: ul. Zamoyskiego 50, 30-523 Kraków, poprzez email: sekretariat@teatrkto.pl lub telefonicznie pod numerem telefonu: 12 623 73 00.
- 2) Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się kontaktować pod adresem: ul. Zamoyskiego 50, 30-523 Kraków, poprzez email: iod@iods.pl
- 3) Pani/Pana dane osobowe będą przez nas przetwarzane w celu udzielenia odpowiedzi na ewentualne zapytania, co stanowi nasz prawnie uzasadniony interes (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit f RODO).
- 4) Informujemy jednocześnie, iż udział w spektaklu oznacza wyrażenie przez uczestnika zgody (podstawa prawna art. 6 ust. 1 lit a RODO) na rozpowszechnianie jego wizerunku w zakresie umieszczenia zdjęć i nagrań z przebiegu spektaklu w serwisach internetowych Administratora (media społecznościowe oraz strona internetowa), w ramach działań informacyjnych i promocyjnych. Zapewniamy, że Pani/Pana wizerunek nie będzie wykorzystywany w celach zarobkowych, w związku z tym nie przysługują Pani/Panu jakiegokolwiek roszczenia, w szczególności prawo do wynagrodzenia,
- 5) Podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz niezbędne do realizacji celu wskazanego w pkt 3.
- 6) Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa oraz osoby odwiedzające stronę internetową oraz media społecznościowe administrowane przez Teatr KTO.
- 7) Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane nie dłużej niż to będzie niezbędne lub do momentu odwołania zgody na ich przetwarzanie lub wyrażenia sprzeciwu wobec przetwarzania.
- 8) W związku z przetwarzaniem danych osobowych posiada Pani/Pan prawo do: dostępu do treści swoich danych osobowych, otrzymania kopii danych osobowych, sprostowania danych osobowych, usunięcia danych osobowych, ograniczenia przetwarzania danych osobowych, sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano przed jej cofnięciem – jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie udzielonej nam zgody;
– w przypadkach i na warunkach określonych w RODO. Prawa wymienione powyżej można zrealizować poprzez kontakt z Administratorem.

- 9) Posiada Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzasadnione jest, że Pana/Pani dane osobowe przetwarzane są przez Administratora niezgodnie z przepisami RODO.
- 10) Pani/Pana dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym w formie profilowania.
- 11) Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do organizacji międzynarodowych oraz państw trzecich.

