



Instytucja Kultury Miasta Krakowa

Zapytanie ofertowe z dn. 05.08.2021

I. ZAMAWIAJĄCY

Teatr KTO

Adres: ul. Krowoderska 74, lok. 13, 31-158 Kraków
Tel. 48 12 623 73 00
Adres e-mail: sekretariat@teatrko.pl
Internet: <http://www.teatrko.pl/>
Regon: 356901227
NIP: 6772241959

II. OSOBA UPRAWNIONA DO KONTAKTU

Danuta Kulesz-Różycka

Tel. 12 633 89 47

Adres e-mail: sekretariat@teatrko.pl

III. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

Przedmiotem zamówienia jest usługa wykonania dokumentacji warsztatowej wraz z montażem i konfiguracją systemu nagłośnienia w obiekcie Teatru KTO.

Szczegółowy opis świadczenia usługi określony został w załączniku nr 3 do niniejszego zapytania ofertowego.

IV. TERMIN I MIEJSCE WYKONANIA ZAMÓWIENIA

Przedmiot zamówienia zostanie wykonany do dnia 05.09.2021 r., w Krakowie.

V. WYKAZ OŚWIADCZEŃ I DOKUMENTÓW, JAKIE MAJĄ DOSTARCZYĆ WYKONAWCY UBIEGAJĄCY SIĘ O ZAMÓWIENIE

Oświadczenia o nie podleganiu wykluczeniu z postępowania – **Załącznik nr 2** do ZAPYTANIA

VI. MIEJSCE ORAZ TERMIN SKŁADANIA OFERT

1. Oferty należy składać osobiście w siedzibie Zamawiającego wskazanej w pkt. I niniejszego zapytania (liczy się data wpływu do Zamawiającego) bądź elektronicznie w formie email na adres: sekretariat@teatrko.pl

Teatr KTO

ul. Krowoderska 74 (lok. 13) | 31-158 Kraków | Poland
tel. +48 12 633 89 47 | sekretariat@teatrko.pl

2. Oferty należy złożyć w terminie do dnia: 10.08.2021 r. do godz. 15:00
3. O wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający powiadomi Wykonawców pisemnie lub drogą elektroniczną.
4. Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.
5. Wykonawca może przed upływem terminu składania ofert zmienić lub wycofać ofertę.

VII. OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWANIA OFERTY

1. Ofertę należy sporządzić na Formularzu Ofertowym, stanowiącym **Załącznik nr 1** do niniejszego Zaproszenia.
2. Oferta powinna być sporządzona w języku polskim i podpisana przez osobę uprawnioną do reprezentacji Wykonawcy lub posiadającej odpowiednie pełnomocnictwo. W przypadku podmiotów zbiorowych (np. spółek), wymagane są dodatkowo dokumenty potwierdzające posiadanie uprawnień do reprezentowania danego podmiotu (np. wydruk z KRS), nie starsze niż 3 miesiące przed terminem składania ofert.
3. Oferta powinna zawierać **cenę ryczałtową netto i brutto** za cały zakres świadczenia.
4. Zamawiający przewiduje możliwość poprawienia oczywistych omyłek w treści oferty, uzupełnienia lub wyjaśnienia treści oferty wyłącznie na wezwanie Zamawiającego skierowane do danego Wykonawcy. Poprawki, uzupełnienie lub wyjaśnienia nie mogą prowadzić do negocjacji treści oferty. Możliwość ewentualnego poprawiania, uzupełniania lub wyjaśniania treści ofert stosowana będzie jednokrotnie w przypadku poszczególnych braków (w przypadku braku uzupełnienia lub wyjaśnienia treści oferty na pierwsze wezwanie Zamawiającego, Wykonawca nie będzie mógł podjąć tych czynności w stosunku do zakresu objętego wezwaniem Zamawiającego).

VIII. TERMIN ZWIĄZANIA OFERTĄ

Wykonawcy są związani ofertą przez okres 30 dni. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert

IX. KRYTERIA OCENY OFERT:

1. Oferty Wykonawców, którzy wykażą, że nie podlegają wykluczeniu będą badane pod względem ich zgodności z wymogami Zamawiającego postawionymi w opisie przedmiotu zamówienia.
2. W toku dokonywania oceny złożonych ofert Zamawiający może żądać udzielenia przez Wykonawcę wyjaśnień dotyczących treści złożonej oferty. Zamawiający wezwie Wykonawców, którzy w określonym terminie nie złożą oświadczeń lub dokumentów potwierdzających spełnienie warunków udziału w postępowaniu, lub którzy nie złożą pełnomocnictw, albo którzy złożą dokumenty zawierające błędy lub którzy złożą wadliwe pełnomocnictwa, do ich złożenia w wyznaczonym terminie, chyba, że mimo ich złożenia oferta Wykonawcy podlega odrzuceniu lub konieczne byłoby unieważnienie postępowania.

Teatr KTO

ul. Krowoderska 74 (lok. 13) | 31-158 Kraków | Poland
tel. +48 12 633 89 47 | sekretariat@teatrko.pl

3. Oferty, które nie będą odpowiadać wymogom określonym w niniejszym Zaproszeniu/Ogłoszeniu zostaną odrzucone, pozostałe oferty zostaną dopuszczone do oceny punktowej.
4. Zamawiający dokona oceny punktowej złożonych ofert na podstawie następujących kryteriów oceny ofert:

Nazwa kryterium waga kryterium: cena oferty (brutto) 100%

Ceną oferty w niniejszym postępowaniu jest cena brutto za całość zamówienia wskazaną w Załączniku nr 1 do Zapytania ofertowego.

Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta, która uzyska najwyższą liczbę punktów w ramach ww. kryteriów a. obliczonego w poniższy sposób:

$$C = (C_{min}/C_{of}) \times 100$$

gdzie:

C – ilość przyznanych punktów za kryterium cena danej oferty

C_{min} - najniższa cena wśród składanych ofert

C_{of} - cena danej oferty

X. INFORMACJE O WYBORZE NAJKORZYSTNIEJSZEJ OFERTY

1. O wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający zawiadomi wszystkich Wykonawców, którzy złożyli oferty w niniejszym postępowaniu.
2. Umowa zostanie podpisana z Wykonawcą, który złożył najkorzystniejszą ofertę.
3. W przypadku, gdy Wykonawca, który złożył najkorzystniejszą ofertę uchyla się od podpisania umowy, Zamawiający ma prawo wybrać najkorzystniejszą ofertę spośród pozostałych złożonych ofert.

XI. UNIEWAŻNIENIE POSTĘPOWANIA

Zamawiający zastrzega sobie prawo do unieważnienia postępowania ofertowego bez podania przyczyny.

XII. ZASTOSOWANE ŚRODKI UPUBLICZNIENIA INFORMACJI O ZAMÓWIENIU

1. Upublicznienie zapytania ofertowego na stronie internetowej Teatru [www. teatrko.pl](http://www.teatrko.pl)

ZAŁĄCZNIKI

1. Wzór formularza ofertowego
2. Oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia
3. Opis Przedmiotu Zamówienia,
4. Zestawienie okablowania wraz z dokumentacją powykonawczą instalacji w formacie dwg.

Teatr KTO

ul. Krowoderska 74 (lok. 13) | 31-158 Kraków | Poland
tel. +48 12 633 89 47 | sekretariat@teatrko.pl